

山科への熱い思いを込めて

ふるさと やましな



作詞 鏡山 次郎

作曲・演奏

ミュージックアンサンブルVIVO

【鏡山 次郎】

平成19年(2007)10月より、「ふるさとの良さを活かしたまちづくりを進める会」(略称:ふるさとの会)事務局長。平成28年(2016)2月に「やましな栄誉賞特別賞」受賞。平成30年(2018)2月に、作詞した、歌「ふるさとやましな」「手のひら合わせて空見上げー 思い出の山科ー」が公開される。

【ミュージックアンサンブルVIVO】

2003年3月結成。京都府、滋賀県を中心に幅広く活動。「ピアンカチャータークルージングランチコンサート」「第19回小栗栖日本語教室 春の文化交流会」「保育園Xmasコンサート」「京都ヒューマンフェスタ2015~2017」「京都国際映画祭」など多数出演。2009年~2012年、中国陝西省西安市、広西チワン族自治区桂林市にて公演。2012年、CD「風にのせて」を制作。2014年、京都府人権啓発イメージソングDVD「世界がひとつの家族のように」に出演。ラジオα-Stationで採用される。琵琶湖大津館、琵琶湖ホテル、琵琶湖汽船BIANCAにて公演の他、年間約50回の舞台をこなす。現在、琵琶湖グランドホテル専属演奏家。京都府派遣ユニットとして各地で人権啓発コンサートを公演。インターナショナルな活動を通して、グローバルな音楽感覚吸収に努めている。オリジナル曲「ふるさとやましな」で、平成31年(2019)2月に「やましな栄誉賞特別賞」受賞。

オリジナル曲「ふるさと やましな」と、「手のひら合わせて空見上げー思い出の山科ー」は、私たちのふるさとである山科の情景や歴史、思い出等を歌い上げた曲で、広く山科区民に歌っていただきたい曲です。

ふるさと やましな

作詞：鏡山次郎
作曲・演奏：
ミュージックアンサンブルV I V O

- 1 明治の気概きがい そのままに
疏水の桜らんまん 爛漫はなと
はねず踊りも 華やかに
小野小町の 随心院
ああふるさと わが山科
- 2 音羽の滝に 水打たれ
武勇かたを語る 田村塚
親王の琵琶ねの音 涙して
六道巡り 地藏尊
ああふるさと わが山科
- 3 神輿の鈴にぎが シャンシャンと
山科祭 賑やかに
船の行き交う 疏水路に
もみじ美し 毘沙門堂
ああふるさと わが山科
- 4 蓮如れんによの願い 夢むにのせ
栄華じのを偲ぶ 土塁跡
恋の伝説 勧修寺かじゅうじの
庭園に広がる 氷室池ひむろいけ
ああふるさと わが山科
- 5 四十七士しじゅうしちしが 討うちそろい
師走しわすを飾る 義士まつり
除夜の鐘ねの音 聞きながら
祈る牛尾の 初日の出
ああふるさと わが山科
- 6 禁裏御料きんりごりょうの 伝統と
山科七郷 受け継いで
新たな日本を 切り拓く
幕末維新の 郷土隊
ああふるさと わが山科
- 7 京都みやこの東 山科の
先人たちの 贈り物
自然と歴史 受け継いで
今日から明日へと 伝えゆく
ああふるさと わが山科
ああふるさと わが山科

手のひら合わせて空見上げ — 思い出の山科 —

作詞：鏡山次郎
作曲・演奏：
ミュージックアンサンブルV I V O

- 1 あなたと初めて 出逢みちったのは
紅葉のきれいな 散歩道
その時胸が ときめいて
あなたの横顔 みつめてた
いっしょに歩いた 疏水道
明治浪漫ろまんの 石額せきがくや
すてきな色の カワセミを
二人で見つけた 秋の午後
理由は何も ないけれど
手のひら合わせて 空見上げ
- 2 子どもを連れた 牛尾道うしおみち
お寺で休んだ 昼下がり
観音さまが やさしくて
知らずに涙が こぼれます
木陰の川で 水遊び
はしゃぐあなたも 子どもだと
思わずほほえみ うかべては
幸せ感じ 眺めながめます
理由は何も ないけれど
手のひら合わせて 空見上げ
- 3 過ごした時間が 懐かしく
あなたの思い出 たどる道
周りの景色は 変わるけれど
人の心は 変わたらない
あれから何年 経ったのか
此处に暮らせて 良かったと
二人のふるさと 山科で
自分の歩み 見つめます
理由は何も ないけれど
手のひら合わせて 空見上げ

よろこび悲しみ ゆれながら
静かに時が 流れゆく
理由は何も ないけれど
手のひら合わせて 空見上げ
理由は何も ないけれど
手のひら合わせて 空見上げ